
МОДА
молдавии
1971
КИШИНЕВСКИЙ
ДОМ МОДЕЛЕЙ
ОДЕЖДЫ
КИШИНЕВ * 1971



1. Демисезонное мужское пальто модных пропорций, рекомендуется из светлых тканей. Размеры 46—50.

2. Зимнее пальто из драпа. Продольные линии, двубортная застежка, шалевой воротник из норки — стройнят полную фигуру женщины. Размеры 46—54.

3. Модного силуэта зимнее пальто с ассиметричной застежкой. Воротник из каракуля. Размеры 44—50.



4. Зимнее пальто с деталями спортивного характера. Размеры 44—50.

5. Для зимних пальто характерен полуприлегающий силуэт, рельефные линии и большие отложные меховые воротники. Размеры 46—50.

6. Молодежное зимнее пальто с капюшоном, отделка из замши делает изделие оригинальным. Размеры 44—48.



7. **Модный** вариант весеннего пальто. Полуприлегающий силуэт, длина, **закрывающая** колени, широкий пояс с пряжкой. Дополняет пальто **пелерина**, втаченная в пройму полочки. Рекомендуется пальто пошивать из светлых тканей. Размеры 46—48.

8. Однобортное демисезонное мужское пальто. От плечевого шва проходит рельефная линия, в которой обработан карман. Размеры 46—52.



11. Весенне-осенее пальто с интересными конструктивными линиями и широкой отделочной строчкой. Размеры 44—48.

9. Пальто для весны и осени предлагается из пестротканей. Застежка на молнии. Дополнение — длинный шарф и берет, связанные в резинку из толстой шерсти. Размеры 44—48.

10. Пальто спортивного характера с фигурной кокеткой, накладными карманами. Дополняет пальто металлическая фурнитура и широкая отделочная строчка. Размеры 44—48.



12. Ансамбль для молодежи. Юбка и жилет из плотной ткани. В качестве отделки использована аппликация кожей, мех и широкий пояс. Размеры 42—48.

13. Комплект для прогулок состоит из блузы, жилета, брюк. Размеры 42—48.

14. Костюм с удлиненным жакетом, круглым вырезом горловины, накладными карманами и широким поясом с пряжкой. Юбка прямая. Размеры 44—48.



15. Комплект с брюками для молодежи. Укороченное пальто с конструктивными швами и отделочной строчкой — придают спортивность. Большой шарф — модная деталь. Размеры 44—48.

16. Костюм из клетчатой ткани, конструктивное решение дает возможность расположить клетки в продольном и косом направлении. Размеры 44—48.



17. В моде этого года привлекают внимание удлиненные жилеты в ансамбле с платьем. Размеры 44—50.

18. Платье для службы из шерстяной ткани с отрезной линией талии. Юбка с односторонними складами. Размеры 44—48.

19. Комплект для работы состоящий из жилета юбки и свитера. Размеры 44—50.

20. Цельнокроенное платье из светлой шерстяной ткани с интересным решением продольных швов, заканчивающихся складами. Широкий пояс со шнуром из основной ткани. Размеры 44—50.

21. Молодежный повседневный костюм решенный в спортивном характере. На жилете накладные карманы, притачный пояс, застежка на молнии. Юбка расширена книзу. Блуза с воротником на стойке, втачным рукавом на манжете. Размеры 44—48.

22. Костюм из набивной шелковой ткани с удлиненным жакетом и юбкой со складами. Размеры 44—48.


19
20*
21*
22



23. Платье из набивного шелка с удлиненным лифом и юбкой, заложенной глубокими односторонними складами. Размеры 44—18.

24. Молодежное отрезное по талии платье. Перед платья украшают защипы, юбка расклешена. Размеры 44—46.



25. Платье расширенного книзу силуэта с продольными линиями из гладкой шелковой ткани. Отделкой служит большой отложной воротник из другой ткани. Размеры 44—46.

26. Платье молодежного характера с отрезной линией талии из гипюра; дублировано однотонным шелком, являющимся и отделкой. Размеры 44—48.

27. Нарядный ансамбль из удлиненного жилета, юбки, блузы. Размеры 46—48.

28. Элегантный комбинированный мужской костюм для выходного дня. Размеры 46—50.

29. Для выходного дня нарядный комплект из плотного шелка с люрексом. Модный удлиненный жакет дополнен вышивкой из жемчуга и бисера, по цвету сочетающийся с цветом костюма. Юбка прямая. Размеры 46—54.

30. Платье-костюм для торжественных случаев из плотной шелковой ткани с эффектным рисунком. Жакет с воротником-хомутиком, присобранным у края, дополнен цветком. Размеры 46—52.



30

29*



31. Костюм из плотной шерстяной ткани для прохладных дней. Жакет удлиненный, полуприлегающий силуэт достигнут конструктивными и боковыми швами. Размеры 46—52.

32. Служебный комплект: сарафан с V-образным вырезом горловины, ассиметричной застежкой и блузой из набивной шелковой ткани. Размеры 46—54.

33. Платье на каждый день из шерстяной ткани. От рельефных швов переда располагается хлястик. Размеры 46—56.

34. Отрезное по талии платье из шелковой клетчатой ткани для девочки-подростка. Юбка с расклешением. Рукав фонарик на манжете с рюшью. Размеры 40—44.

35. Платье отрезное по талии из шелковой однотонной ткани. Рукав заложен мягкими складочками. Отделкой служит цветная рюшь. Размеры 40—44.

36. Выходное платье, отрезное по линии талии. Отделка — манжеты и воротник вырезанный фестонами. Размеры 40—44.



37. Платье из легкой шерстяной ткани силуэта трапеция. Отделка — аппликация. Размеры 26—32.

38. Расширенное книзу платье с отрезной кокеткой и отделочным воротником. Размеры 26—32.

39. Комбинированное платье из тканей 2-х цветов. Вставка украшена вышивкой. Размеры 26—34.

40. Одноцветное нарядное платье с застежкой спереди и отделкой. Размеры 26—32.

41. Пальто с цельнокроенным капюшоном и рукавом реглан. Отделка из меха. Размеры 26—34.

42. Комплект для мальчика. Куртка спортивного характера. Брюки и берет из одной ткани. Размеры 26—36.

43. Для девочки комплект из брюк, жилета, свитера. Украшает комплект вышивка. Размеры 40—46.



Цена 50 коп.
(с приложением)

В моде сезона 1971 г. характерные особенности следующие: сохранение небольшого объема изделий, естественной пропорции в одежде, приближающиеся к фигуре человека; органичное единство художественных и конструктивных решений.

Женская одежда строится на трех силуэтах: прямом, полуприлегающем и новом — приталенном с плотно прилегающим лифом и расширенной юбкой.

Первые два силуэта в основном рекомендуются для любой возрастной группы, а силуэт с резко подчеркнутой линией талии предлагается только для молодежи.

Все повседневые платья для женщины отличаются спокойными, уравновещенными пропорциями, мягкой цветовой гаммой.

Появляется новый вариант: платье из 2-х частей: юбка и удлиненная блуза типа туники.

Воротники разнообразны: отложные, стойки, вырезы горловины в форме «V».

Одежда для молодежи имеет свои особенности. Она более динамична по форме и разнообразна по покрою. В ней можно отличить отрезкные кокетки, подкройные бочка, отрезную линию талии, подчеркнутую поясом. Юбка, как правило расширена книзу, за счет кроя или складок.

Брючные костюмы занимают ведущее место в нарядной и повседневной одежде.

Костюмы — наиболее модный и практичный вид одежды. Они очень разнообразны по назначению, цвету и использованию тканей.

Вечерние костюмы с жилетами являются новинкой моды. Они выполняются из плотной шелковой ткани, иногда с применением металлизированной нити.

Декоративные и конструктивные линии костюма способствуют удлинению пропорций фигуры, делают ее женственной и изящной.

Длина по-прежнему рекомендуется разная, в зависимости от возраста и пропорции фигуры.

К моделям, обозначенным звездочкой, имеются чертежи.

В этом альбоме помешены модели, разработанные художниками-модельерами Кишиневского Дома моделей и одобренные художественным советом. В работе журнала приняли участие: **Горшенева Н, Евдокимова Е, Сиротинская В. Камин И. Паранюк А.** Конструкторы: **Зелинский В, , Иванова Л, Данилова А, Павлов А, Булгар А.** Художники-оформители: **Патиевская Т. Горшенева Н, Сиротинская В, Камин И.** Ответственный редактор — директор Дома моделей **Булич А. В.**

Отзывы и предложения просим направлять по адресу: Кишинев, пр. Ленина, 71. Дом моделей одежды. (Наложенным платежом журнал не высылается).

На обложке: Современная мода предлагает нарядные комплекты с удлиненным жакетом-туникой. Для комплекта использован шелк с крупным рисунком, украшает вышивка из искусственного жемчуга. Размеры 46—48.

Сдано в набор 22/VI-1970 г. Подписано в печать 26-VIII-1970 г. АБ08736.
Учет. изд. листов 5,0 (с приложением), формат $60\times90^{1}/_{8}$, бумага офсетная № 1.
Цена 50 коп. Зак. 1034. Тираж 200 000.
Кишиневский полиграфический комбинат Полиграфпрома Госкомитета Совета Министров Молдавской ССР по печати.
Кишинев, ул. Т. Чорбы, 32.